



# Consultar Solicitações De Matrícula

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>Sistema</b>            | SIGAA            |
| <b>Módulo</b>             | Técnico          |
| <b>Usuários</b>           | Gestores Técnico |
| <b>Perfil</b>             | Gestor Técnico   |
| <b>Última Atualização</b> | 11/10/2016 09:46 |

Esta funcionalidade permite ao usuário visualizar uma listagem contendo o resultado de processamento das solicitações de matrículas realizadas pelos discentes.

Para isso, o usuário deve acessar o *SIGAA* → *Módulos* → *Técnico* → *Aluno* → *Matrícula* → *Consultar Solicitações de Matrícula*.

Seguindo o caminho acima, a seguinte tela será visualizada:

**INFORME OS CRITÉRIOS DE BUSCA**

Matrícula:

CPF:

Nome do Discente:

Curso:

## Ensino Técnico

Clique em [Ensino Técnico](#) para retornar ao menu inicial do módulo. Esta função será válida sempre que a opção estiver presente.

Caso desista de realizar a operação, clique em **Cancelar** e confirme a desistência na janela que será gerada posteriormente. Esta função será válida sempre que a opção estiver presente.

Na tela acima, o usuário deverá informar os seguintes critérios de busca:

- *Matrícula*: Informe a matrícula do discente;
- *CPF*: Informe o CPF do discente;
- *Nome do Discente*: Informe o nome do discente;
- *Curso*: Informe o curso do discente.

Exemplificamos utilizando o *Nome do Discente*: NOME DO DISCENTE, após informar os dados desejados, clique em **Buscar** para realizar a consulta, a seguinte tela será gerada:

**INFORME OS CRITÉRIOS DE BUSCA**

Matrícula:

CPF:

Nome do Discente:

Curso:

: **Visualizar Detalhes**   : **Selecionar Discente**

**SELECIONE ABAIXO O DISCENTE ( 1 )**

| Matrícula  | Aluno            | Status |
|------------|------------------|--------|
| 2012000001 | NOME DO DISCENTE | ATIVO  |

**1 discente(s) encontrado(s)**

Clique no ícone para selecionar o discente, a seguinte tela será visualizada:

**Matrícula:** 2012000001  
**Discente:** NOME DO DISCENTE  
**Curso:** 1 - TÉCNICO DE MÚSICA (INSTRUMENTO) (T) - NATAL  
**Status:** ATIVO  
**Tipo:** REGULAR

[Clique aqui](#) para Visualizar Histórico do Aluno  
 [Clique Aqui](#) para ver as disciplinas da estrutura curricular do discente.

**MATRÍCULAS ORIENTADAS**

| Componente Curricular                                     | Situação | Submetida em     | Analisada em     | Resultado do Processamento |
|---|----------|------------------|------------------|----------------------------|
| <b>T02</b> MUT308 - PERCEPÇÃO II                          | ATENDIDA | 13/07/2012 01:15 | 23/11/2012 14:58 | MATRICULADO                |
| <b>T02</b> MUT311 - APRECIÇÃO MUSICAL II                  | ATENDIDA | 13/07/2012 01:15 | 23/11/2012 14:58 | MATRICULADO                |
| <b>T25</b> MUT801 - INSTRUMENTO II                        | ATENDIDA | 13/07/2012 01:15 | 23/11/2012 14:58 | MATRICULADO                |
| <b>T03</b> MUT481 - PRÁTICA DE CONJUNTO                   | ATENDIDA | 13/07/2012 01:15 | 23/11/2012 14:58 | MATRICULADO                |
| <b>T01</b> MUT492 - PREPARAÇÃO PARA O PALCO E PERFORMANCE | ATENDIDA | 13/07/2012 01:15 | 23/11/2012 14:58 | MATRICULADO                |

Para retornar à tela inicial do manual, onde é possível selecionar outro discente para consulta, o usuário deve clicar em **Selecionar Outro Discente**.

Clique no link [Clique aqui](#) para visualizar o histórico do discente, a seguinte tela será visualizada:

Você selecionou abrir:

**historico\_ 2012000001.pdf**  
Tipo: arquivo PDF  
Site: http:// sigaa.ufrn.br


O que o Firefox deve fazer?

**Abrir com o:** pdf\_auto\_file (aplicativo padrão)


Download

Memorizar a decisão para este tipo de arquivo

Clique em **OK** para abrir ou realizar o download do arquivo.

Clique no ícone  [Clique Aqui](#) para ver as disciplinas da estrutura curricular do discente, a seguinte tela será gerada:





**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE**  
**SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS**

EMITIDO EM 22/11/2012 16:43



---

**DADOS DA ESTRUTURA CURRICULAR**

**Código:** 01A  
**Matriz Curricular:** MÚSICA - NATAL - Presencial - N - LICENCIATURA  
**Unidade de Vinculação:** ESCOLA DE MÚSICA (11.39)  
**Município de funcionamento:** NATAL - RN  
**Período Letivo de Entrada em Vigor:** 2009 . 1  
**Carga Horária:** Total Mínima 3170 Optativas Mínima 750  
**Créditos Obrigatórios:** 88cr Total - ( 9cr Práticos ) / ( 79cr Teóricos )  
**Carga Horária Obrigatória:** 2420h Total - ( 995h Práticas ) / ( 1425h Teóricas )  
**Carga Horária Obrigatória de Atividade Acadêmica Específica:** 1100 hrs  
**Carga Horária de Componentes Eletivos:** Máxima (240 horas)  
**Carga Horária por Período Letivo:** Mínima (30 horas)  
**Créditos por Período Letivo:** Mínimo 2 Médio 8 Máximo 99  
**Prazos em Períodos Letivos:** Mínimo 6 Médio 8 Máximo 10

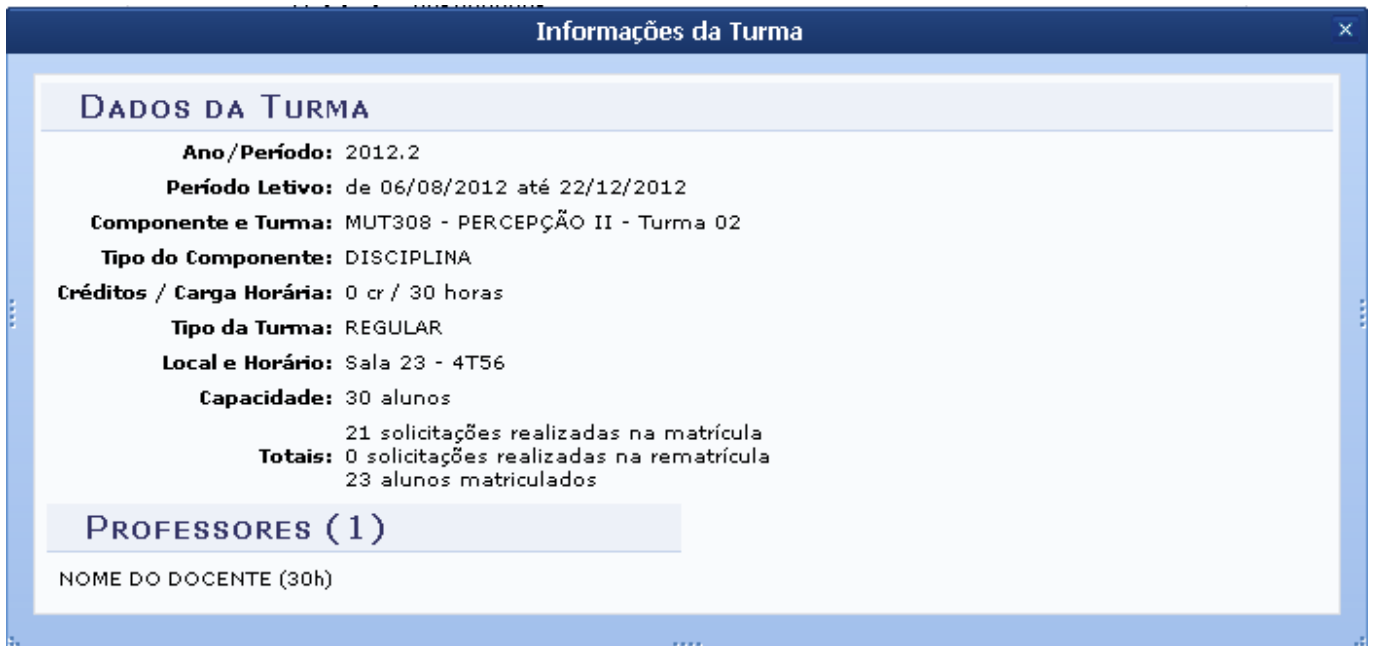
| 1º Nível   |                                  |                        |             |
|--|----------------------------------|------------------------|-------------|
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| LET0001 LINGUA PORTUGUESA I - 60h (4cr)  | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0407 MUSICA BRASILEIRA I - 30h (2cr)  | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| ART0053 FUNDAMENTOS DA ARTE NA EDUCACAO - 60h (4cr)  | 45h (3cr) aula<br>15h (1cr) lab. | DISCIPLINA             | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 430hrs.   |                                  |                        |             |
| 2º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| ART0218 PEDAGOGIA DO CORPO - 60h (4cr)   | 30h (2cr) aula<br>30h (2cr) lab. | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| DAE0016 ENADE - INGRESSANTE - 0h (0cr)   | 0h (0cr) aula<br>0h (0cr) lab.   | ATIVIDADE COMPLEMENTAR | OPTATIVA    |
| MUS0408 MUSICA BRASILEIRA II - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS5012 ATIVIDADES ORIENTADAS II - METODOLOGIA DO ENSINO DA VOZ E MÚSICA CORAL - 100h (0cr)                  | 30h (0cr) aula<br>70h (0cr) lab. | ATIVIDADE COMPLEMENTAR | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 430hrs.   |                                  |                        |             |
| 3º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| ART0231 PREPARACAO VOCAL I - 60h (4cr)   | 0h (0cr) aula<br>60h (4cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| DEH0019 HISTORIA DA ARTE I - 60h (4cr)   | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0409 MUSICA POPULAR BRASILEIRA I - 30h (2cr)  | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS5013 ATIVIDADES ORIENTADAS III - METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA PARA ADOLESCENTES E ADULTOS - 100h (0cr) | 30h (0cr) aula<br>70h (0cr) lab. | ATIVIDADE COMPLEMENTAR | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 520hrs.   |                                  |                        |             |
| 4º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| ART0221 TOPICOS ESPECIAIS EM DANCA - 60h (4cr)   | 30h (2cr) aula<br>30h (2cr) lab. | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0201 PRATICA DE CONJUNTO I - 60h (4cr)  | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0410 MUSICA POPULAR BRASILEIRA II - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0413 SEMINARIO EM MUSICOLOGIA I - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| <b>CH Total:</b> 550hrs.   |                                  |                        |             |
| 5º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| MUS0020 PROJETOS EM MÚSICA - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS0202 PRATICA DE CONJUNTO II - 60h (4cr)   | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| <b>CH Total:</b> 610hrs.   |                                  |                        |             |
| 6º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| MUS1206 CANTO CORAL II - 60h (4cr)   | 0h (0cr) aula<br>60h (4cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS2301 HARMONIA - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS2307 HARMONIA FUNCIONAL - 30h (2cr)   | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS5016 ESTÁGIO SUPERVISIONADO II - 100h (0cr)   | 30h (0cr) aula<br>70h (0cr) lab. | ESTÁGIO                | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 550hrs.   |                                  |                        |             |
| 7º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| MUS2412 FILOSOFIA DA MUSICA II - 60h (4cr)   | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS3031 INTRODUCAO A ETNOMUSICOLOGIA - 60h (4cr)   | 60h (4cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS4003 PRÁTICA DE INSTRUMENTO HARMÔNICO VII (VIOLÃO III) - 30h (2cr)  | 30h (2cr) aula<br>0h (0cr) lab.  | DISCIPLINA             | OBRIGATORIA |
| MUS5017 ESTÁGIO SUPERVISIONADO III - 100h (0cr)  | 30h (0cr) aula<br>70h (0cr) lab. | ESTÁGIO                | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 520hrs.   |                                  |                        |             |
| 8º Nível   |                                  |                        |             |
| Componente Curricular  | CH Detalhada                     | Tipo                   | Natureza    |
| DAE0019 ENADE - CONCLUINTE - 0h (0cr)  | 0h (0cr) aula<br>0h (0cr) lab.   | ATIVIDADE COMPLEMENTAR | OPTATIVA    |
| MUS1211 0h (0cr) aula<br>30h (2cr) lab.  |                                  | DISCIPLINA             | OPTATIVA    |
| MUS6004 ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS - 210h (0cr)   | 0h (0cr) aula<br>210h (0cr) lab. | ATIVIDADE COMPLEMENTAR | OBRIGATORIA |
| <b>CH Total:</b> 580hrs.   |                                  |                        |             |

Clique em [Ensino Técnico](#) para retornar ao menu inicial do módulo.

Clique em **Voltar** para retornar à tela anterior.

Clique em [Imprimir](#)  para imprimir o relatório.

Na tela *Matrículas Orientadas*, o usuário poderá visualizar os detalhes da turma clicando no segundo link à esquerda do nome dos componentes curriculares, exemplificamos clicando em **T02**, a seguinte tela será visualizada:



The screenshot shows a window titled "Informações da Turma" with a close button in the top right corner. The main content is organized into sections:


- DADOS DA TURMA**
  - Ano/Período:** 2012.2
  - Período Letivo:** de 06/08/2012 até 22/12/2012
  - Componente e Turma:** MUT308 - PERCEPÇÃO II - Turma 02
  - Tipo do Componente:** DISCIPLINA
  - Créditos / Carga Horária:** 0 cr / 30 horas
  - Tipo da Turma:** REGULAR
  - Local e Horário:** Sala 23 - 4T56
  - Capacidade:** 30 alunos
  - Totais:**
    - 21 solicitações realizadas na matrícula
    - 0 solicitações realizadas na rematrícula
    - 23 alunos matriculados
- PROFESSORES (1)**
  - NOME DO DOCENTE (30h)

Clique em  para encerrar a visualização.

Ainda na tela *Análises de Solicitações de Matrícula*, o usuário poderá visualizar os detalhes do componente curricular ao clicar no primeiro link à esquerda do nome do componente, exemplificamos clicando em **MUT308**, a seguinte tela será gerada:

| Informações do Componente Curricular   |  |
|--|--|
| <b>DADOS GERAIS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>   |  |
| Código:  | MUT308   |
| Nome:  | PERCEPÇÃO II   |
| Unidade Responsável:   | ESCOLA DE MÚSICA   |
| Tipo do Componente Curricular:   | DISCIPLINA   |
| Programa:  |  <a href="#">Consultar Programa do Componente</a> |
| <b>CARGA HORÁRIA</b>   |  |
| Créditos Teóricos:   | 0 crs. (30 horas)  |
| Créditos Práticos:   | 0 crs. (0 horas)   |
| <b>PRÉ-REQUISITOS, CO-REQUISITOS E EQUIVALÊNCIAS</b>   |  |
| Pré-Requisitos:  | ( <a href="#">MUT307</a> )   |
| Co-Requisitos:   |  |
| Equivalências:   |  |
| <b>EMENTA / DESCRIÇÃO</b>  |  |
| Domínio da leitura e escrita musical por meio de identificação, reprodução e criação com base nos elementos e parâmetros musicais. Ênfase nos exercícios de leitura rítmica, leitura métrica, solfejo, acordes, ditado rítmico e melódico. |  |
| <b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>  |  |
| Matriculável "On-Line":  | Sim  |
| Pode criar turma sem solicitação:  | Não  |
| Quantidade de Avaliações:  | 2  |
| Possui subturmas:  | Não  |
| Permite Turma com Flexibilidade de Horário:  | Não  |

Clique em  para encerrar a visualização.

Clique no ícone  para visualizar o programa dos componentes curriculares, a seguinte tela será gerada:

**Componente Curricular:** MUT308 - PERCEPÇÃO II

**Créditos:** 4 créditos

**Carga Horária:** 60 horas

**Unidade Responsável:** ESCOLA DE MÚSICA

**Tipo do Componente:** DISCIPLINA

**Ementa:** DOMÍNIO DA LEITURA E ESCRITA MUSICAL ATRAVÉS DE IDENTIFICAÇÃO, REPRODUÇÃO E CRIAÇÃO COM BASE NOS ELEMENTOS E PARÂMETROS MUSICAIS. ÊNFASE NA OFICINA DE MÚSICA.

### Dados do Programa

**Ano-Período:** 2012-1

**Quantidade de Avaliações:** 3

#### Objetivos:

Desenvolver habilidades de leitura, escrita, solfejo e percepção musicais.

#### Conteúdo:

Melodia

- Intervalos 3ª, 5ª, 8ª, 4ª, 2ª, 6ª e 7ª
- Escalas maiores, tonalidades e armaduras, tonalidades relativas (escalas menores com armaduras até 4 acidentes);
- Leituras métricas, solfejos e ditados melódicos nas claves de sol e fá (4ª linha).

Ritmo

- Compassos simples e composto;
- Unidade de Tempo, Unidade de Compasso e/ou de Som.

Harmonia

- Escalas Maiores: numeração e denominação dos graus;
- Tríades maiores e menores;
- Campo harmônico (I-IV-V)

#### Competências e Habilidades:

Ao final da disciplina e, de acordo com o programa, o aluno deverá ser capaz de:

- Conhecer e praticar os elementos básicos da linguagem musical.
- Reconhecer e produzir elementos musicais grafados em partitura.
- Diferenciar e analisar, através da percepção, os componentes básicos da música.



Clique em [Ensino Técnico](#) para retornar ao menu inicial do módulo.

Clique em [Voltar](#) para retornar à tela anterior.

Clique em [Imprimir](#)  para imprimir o relatório.

**Bom Trabalho!**



## Manuais Relacionados

- [Trancar Matrículas Em Turmas](#)
- [Efetuar Matrícula](#)

[<< Voltar - Manuais do SIGAA](#)

From:  
<https://docs.info.ufrn.br/> -

Permanent link:  
[https://docs.info.ufrn.br/doku.php?id=suporte:manuais:sigaa:tecnico:aluno:matricula:consultar\\_solicitacoes\\_de\\_matricula](https://docs.info.ufrn.br/doku.php?id=suporte:manuais:sigaa:tecnico:aluno:matricula:consultar_solicitacoes_de_matricula)

Last update: **2016/10/11 09:46**

